

КНИГА АДА

CC BY-NC-SA 4.0 © Евгений Ионенко (GreatCorn), 2014-2020

Смерть уже тут...

Я проснулся в комнате своей бабушки. Почему я тут? Иногда люди могут не помнить незначительных вещей. Это нормально, если ты перепил.

Сказать доброе утро? Мать как всегда спит. Кому ещё я могу пожелать? У меня нет души. Мир для меня мрачен, иногда он просто исчезает во тьме моего разума. Бывает, мою тьму может разрушить свет, и она ненадолго пропадёт. Но это не означает, что она не вернётся вновь. Я пошёл в туалет.

Спокойно сходяв, я как обычно уставился в свой телефон. Иногда я могу сжечь подобными вещами тьму. Но они – это не свет.

Неизвестно, сколько прошло времени. Мама проснулась, и я услышал ежедневные вопросы: «ты что-то ел?», «когда ты встал?». Ответив на них «нет» и «не знаю», я уставился обратно.

Иногда я захожу в свои воспоминания. Все они создают тьму, но в некоторой тьме можно разглядеть лучи света. А некоторые воспоминания просто испарились. Куда? Не знаю. Просто не стоит бояться, ведь страх создаёт клетку для разума.

Я безумен? Что с моим рассудком? Я пьян?

Эти вопросы иногда возникают у меня в голове. На них нет ответа. Я пытался забыть, но это слишком сложно.

Позже я немного поел. Я не ем всё полностью. Оставляю. Я сыт, но моя голова – не совсем. Ей необходим настоящий свет. Я иссыхаю и медленно погружаюсь в мрак и попытки найти его никогда не кончались успехом. Я вспомнил, что сегодня еду с мамой по делам в центр. И вот, я уже в поезде своих мыслей, которые несутся непонятно куда, не имея никакого понятия, зачем и почему?

Этот звук... Комкается бумага и мысль превращается во вчерашний день. Нещадно сыпется песок. Я сошёл с ума. Драка... Тьма... Кровь... КРОВЬ... Всё наполняется кровью... Я во тьме. Перед глазами я вижу окровавленное лицо. Оно гневно кричит, брызгая кровь мне в лицо:

– ТВОЯ ЖИЗНЬ ПРЕВРАТИЛАСЬ В АД! ТЫ ЖАЛКИЙ СОПЛЯК! ТЫ НИЧТОЖЕН!

Вдруг кровавое лицо превращается в лицо моей мамы. Я выхожу из поезда и падаю во тьму. Слышен плач, громкий смех и звук пылающих мыслей. Я вижу перед собой плащ. В нём появляются глаза, молящие о помощи, но он падает. Я эгоистичен, я ничего не приношу в этот мир, кроме тьмы. Я почувствовал острую боль, сначала в ногах, потом во всём теле. Я начал

гореть. Передо мной появилась высокая фигура. Это был он...

Вот и моя остановка. Пора выходить.

Прошло несколько минут, может и час. Но время никогда не останавливается, значит, оно всё ещё идёт. Оно будет идти ещё очень долго, аж до конца. Иногда нам приходится его пропускать, стараясь достигнуть новых моментов. Иногда мы стараемся ценить его, хотя это всё равно никогда не будет иметь эффект. Я не живу во времени. Для меня оно давно закончилось.

Иногда тьма сама поглощает свет и от моего разума остаётся лишь только тень. Тень, которая образовывается из порядка и хаоса, огня и воды, света и тьмы, добра и зла. Но разум не может думать о том, чего не понимает. Вы думаете, вы поняли?

Подумайте ещё раз.

Иногда моему разуму не мешало бы подумать. Всё лишь для того, чтобы мои старания ушли в никуда.

Бывает, тьма затмевает мой разум только в моменты слабости. Нужно просто быть сильным. Странно, как легко это говорить. Но я не имею воли и силы. Я просто жду других обстоятельств.

Моя подруга Аня не так давно умерла. Она просто ушла в бездну. Я любил её. Не знаю причину её

смерти, но не думаю, что она когда-либо вернётся. Разве что только в мой разум. Я пытался забыть, но это слишком сложно.

Я бы хотел быть проще, но не могу. Я не имею свободы, в моей голове туман сливается с тьмой и не остаётся места ничему другому.

Я поужинал, прошло 2 часа, и я лёг спать.

У меня никогда не получается засыпать СРАЗУ. Мне необходим как минимум час. Это зависит от того, сколько тьмы у меня в голове.

Иногда я пытаюсь с ней бороться. Бывает, ко мне приходят сны. Некоторые приносят свет, некоторые тьму. Иногда, приходят такие сны, которые идут на бумагу. У меня было несколько таких. Это единственный источник идей для меня, когда разум может хоть ненадолго почувствовать свободу. Но потом на него вновь обрушится камень реальности. Ох...

Что за бред я несу?! Почему он у меня в разуме?!...

Думаю, лучше просто забыть. Я не хочу вспоминать.

Утро. Свет... но его мало. Слишком мало. Но...
Почему...



Тьма. Дверь дёргается... Из-за двери что-то вылезает... Рука... Чёрт...

О Господи... Эти твари вылезали из ниоткуда... Из... моего разума...

Они медленно шли ко мне...

Я закрыл глаза. Забудь. Забудь! ЗАБУДЬ!!!

Думаешь, это лишь сон? Это просто бред, который можно так легко выбросить и жить дальше? НО КОШМАР НАЧАЛСЯ.

Лучше пойду поем. Да, некоторый свет приносит тьму.

Нет, у меня нету проблем с психикой, по крайней мере таких, о которых знаю либо я, либо кто-то другой. Я не курю, не пью.

Подойдём ближе к делу.

Где мне искать свет? Постараюсь прийти к самому лёгкому решению. Просто подумаю, где он может быть. Закрывая глаза, я начинаю размышлять, насколько это возможно. Что ж, открою...

Где я? Похоже на лечебницу... Какая ирония. Ну что ж...

Здание было давно брошено, стены проржавели насквозь и в воздухе стояла металлическая вонь. Я находился в чём-то больше похожем на вестибюль, нежели на что-то иное. Слева от меня

находилась входная дверь, справа стол ресепшн. Похоже, что здесь не было никого многие годы. Значит ли это, что...

Я поймал взглядом у себя под ногами труп. Раньше я не придавал ему значения, попросту не замечал. Но теперь он зашевелился. Он... Он встал!

У меня не было оружия... Я осмотрелся вокруг в поиске подручных средств, но по виду обстановки казалось, что труп был сильнее самого здания. Он побежал на меня.

Труп стал меня терзать, я старался отбиться. Я подумал о полной несурразице происходящего, возможно в надежде забыть и увидеть свет. Но нет. Тьма начала сгущаться, а меня уничтожало давно ушедшее прошлое. Прошлое.

Я собрался с силами и дал отпор. Труп полетел от меня к стене и рассыпался. Я подумал, что лучше всего просто продолжить поиск.

На самом деле я сам не понимал, что произошло. Развернувшись, я пошёл к входной двери. Но она была заперта.

«Возможно, кто-то явно не хочет, чтобы я ушёл отсюда» – подумал я. Взглянув в зеркало, я не увидел себя, лишь какого-то бродягу, избитого судьбой и замученного бессовестной и беспристрастной жизнью.

В голове промелькнули слова. «Палата №19».

Иногда моё воображение превосходит само себя. Оно становится таким сильным, что выходит наружу. Это к лучшему.

В последнее... Да всегда меня никто не любил и не любит. Всем на меня просто наплевать. Плевать! Всем! Я постоянно одинок. Некоторые могут сказать, что всё из-за меня. Идиоты, совсем нет. Меня просто никто не понимает.

Что происходит?

Ладно, я вспомнил слова ещё раз и направился искать 19-ю палату. Не буду терять времени. Подойдя к лестничному проёму, я увидел план здания. Он тоже проржавел, и бумага в рамке истлела, но я увидел, что палаты 1-30 на втором этаже.

Поднявшись на 2-й этаж, я нашёл палату и зашёл туда. Там был стол, кровать, окно и свет... Он шёл из окна. Да, да, да! Больше света... Больше...

Я падаю в бездну. Я упал, но всё ещё падаю. Вниз, вниз и вниз. Во тьму.

– Всего пять дней. Столько тебе дано. Ты не можешь отвергать это всю вечность. Не долго, правда? Ты не поверишь, но скоро наступит конец. Умрёт всё, время, свет и тьма, которые тебе так дороги, любовь и ненависть, которые

тебе уже никогда не познать, страх и смелость,
чего ты не поймёшь, ты и я...

ДЕНЬ 1

Я... опять проснулся? Сколько это может продолжаться?

Днями, месяцами, вечностями... До конца. Но я буду существовать. Я не могу просто уйти.

Я встал. Опять. Умылся. Всё как обычно. Вдруг я слышу звонок телефона. Я уже знаю, кто это. Ваня.

– Алло, Жень?

– Алло.

– Мы стену плоти убили!

– ...

– ЖЕНЬ! ЖЕНЬ! Боря! Кыш! ураураураура... Женя, я в «Хеппи Вилс» ра... зарегался.

– Я тоже.

– Поня... пони-и-итно.

Я выключил микрофон. Пока я просто лежал в телефоне, Ваня в нём просто тархтел. Зачем он вообще мне нужен? Зачем ему нужен я? Он не даёт мне спокойно жить... Хотя... я не живу.

Ваня договорил, мы попрощались и я положил трубку... Господи... Какой же я эгоист. В итоге, я не останусь безнаказанным. Моя жизнь превратилась в ад, почему я должен превращать другие жизни в преисподнюю? Две сущности передо мной грызут друг другу глотки, переча

один другому, выкалывая глаза и разрывая пасть. Я закрываю глаза и стараюсь видеть свет. Перед глазами остаются они. Я не могу просто взять и забыть. Почему это так сложно?

Вдруг изображение пропадает, и я вижу перед собой фигуру вдали. Я не понимаю. Я не могу видеть того, чего не понимаю. Я не могу думать об этом. Уходи прочь! Не смей опять вторгаться в мою жизнь!

Аня? Это была ты? Я схожу с ума. А теперь...

– Заходи, тебя ждут.

Двери открылись. В комнате было зеркало...

– Входи. Это приказ.

Я зашёл. Со мной был ещё один человек. Безликий, безжизненный, как манекен он машинально двигался вперед к зеркалу. Он остановился в двух метрах от него. Его голова повернулась в мою сторону. Дверь сзади захлопнулась.

Я обернулся и подошёл к зеркалу. Заглянув в него, я не увидел манекен, а лишь человека за своей спиной. Он положил мне руку на плечё. Я не почувствовал этого, лишь увидел.

– Скоро конец. – сказал он и его губы расплылись в тонкой и маленькой ухмылке. Я услышал рёв...

Сирена. Тревога. Я всё ещё тут. Почему? Должно быть объяснение... Это нелогично. Всё придумано мною. Это мой мир. Значит... Я могу придумать свет!

Вот он... да...

– НЕТ! – услышал я.

– Да кто же ты?

– Это я.

Всё вокруг потемнело.

– Нет, нет! Я могу придумать свет! Хватит мне перечить! Убирайся прочь!

– Ты не можешь придумать того, чего не понимаешь, чего нет...

Я не проснулся, нет... Я уже давно не сплю. Не было ничего. Не было тщетных попыток и безрезультатных порывов. Всё это время не было ничего. Никого. Я приоткрыл дверь из комнаты. Изображение коридора становилось всё более и более размытым, пока не оказалось бездной. Я перестал обращать внимание.

Обед. Суп. Всё как обычно. Тьма... Я про неё уже забыл, как сложно бы это не казалось.

Просто забыть? Этим не уничтожишь тьму.

Вот, мой обычный день. Ничего не происходит, и не происходило со мной. Я играю на фортепиано.

Этюд, гаммы, ансамбль с самим собой. Тоже, всё как обычно.

После очередного бездумного проигрыша этюда, я принял валерьянку и таблетки от паранойи. Некому спрашивать меня о моих предпочтениях. Я одинок в этом мире и я единственен. Так было всегда и вскоре так будет навеки.

Хм... Помню, как я писал что-то стоящее, а сейчас пишу эту дребедень.

Вот, я тупо сижу в компьютере и просто трачу время. Мне нечего делать. Я забыл про тьму, и даже вспоминая о том, как я её оставил, я не возвращаю её. Она вернётся. Всему своё время...

Системный блок компьютера начал пикать. Вокруг потемнело. Отключился свет. Вскоре выключился и компьютер. Я потерялся. «Всему своё время»... Моя жизнь полна иронии и сарказма. Я знаю, что они есть и издеваются надо мной, но предпочитаю их не замечать.

С большими усилиями я нашёл фонарик. Вокруг тьма. Свет фонаря её поглощает. Но когда свет исчезает, тьма создаёт сама себя. Никого нет дома. Я опять один. Каковым я и был всегда. Вокруг меня летают улыбающиеся маски, которые дарят мне бриллианты, а душу пронзают острыми ножами. И души у меня больше не осталось. Они спрашивают, каково мне. Я говорю, что рад, хотя

на самом деле я не мог быть ещё более равнодушным.

Чёрт... Лучше пойти на кухню за свечкой. Не хочу опять погружаться во тьму...



В коридоре есть свет. Я вижу, как там стоят две фигуры... Но я не боюсь. Я спокойно ушёл. Закрыв глаза, я подумал о том, насколько всё глупо. Я открыл глаза и обернулся, вздохнув. Тьма...

– Жень... Женя!

– Заткнись – сказал я.

Я побежал... Я опять падаю... Падаю и падаю. Я могу падать, сколько хочу. А если... нет?

Я больше не падаю, я вишу в пространстве. Я встал, вообразив пол. Я придумал дверь и зашёл в неё. Там я оказался в своём разуме. Тяжёлые всхлипывания, крики, сыпется песок.

Я не хочу тут быть. Лучше я просто забуду...

ДЕНЬ 2

Я не удивляюсь, но тьма прошла и я проснулся. Нет, она точно не ушла, но, по крайней мере, на какое-то время я просто побуду без неё. Я как всегда взял телефон. Мне нечем заняться и это помогает отвлечься от ненавидящей реальности. Я ненавижу её в ответ.

Я не боюсь, но я и не смелый. Что мне делать? Искать свет? Это невозможно. Я понял, что света больше не существует. Хотя бы для меня. Лучше просто ждать неизбежного, конца, когда не будет ни света, ни тьмы. Но ведь... Моя задача – не избавиться от тьмы... Может быть тьма и есть свет? Ведь свет создаёт тьма, как противоречие! Но тьму создаёт свет... В этом нет смысла!

Но... Мир не только может исчезнуть во тьме моего разума... Он может исчезнуть в свете. И когда наступит конец, мир погрузится в свет, и я буду ослеплён и не смогу больше существовать, так как вокруг не будет ничего и не будет меня. Будет ли так? Или наступит тьма, пожравшая всё и тоже не оставившая ничего? Или просто пропадёт всё? Но как? Я не могу понять...

Этой книги могло и не существовать, и она бы просто валялась в моих мыслях, которые рано или поздно сгорели бы в бесконечном жару ненависти ко всему. Но нет, я теряю всё своё время, у меня

его не остаётся на то, чтобы жить. Но нет... Я не живу. Я уже говорил об этом. Но не стоит.

Прошло время. Оно всегда проходит. Неизбежный марш в такт секундам, минутам, годам. Как ни пытаться его остановить, ничего не произойдёт. Оно лишь прыснет и продолжит уничтожать всё, что тебе так дорого и что было для тебя дорогим. У кого-то времени больше, чем у других, у кого-то его вовсе нет. Время – понятие абстрактное, на самом деле времени не существует. Мы придумали время. Мы делаем время.

Как я и говорил, время прошло. Не всё, лишь промежуток. Он ушёл. В никуда. Именно. Я позавтракал дешёвой едой, которую не нужно готовить и на которую не обязательно тратить какие-либо усилия. Ладно...

Иногда получается жить. Происходит, как я и сказал, иногда. Нет, не для себя. Уже давно как я разучился жить для себя. Внутри я вечно мёртв. Я не снимаю свою маску. Я улыбаюсь каждому в лицо. Возможно, причина в этом? Все мы так боимся быть другими, все мы боимся, что нас не примет общество, что носим фальшивые гримасы, стараемся слиться как можно больше, и убиваем себя изнутри. Общество выедаёт наши души и каждый, кто отличается – изгой. Но... Все мы ищем свет, в том или ином смысле. Значит, может в этом и дело? Может пора снять маску?.. Нет...

Я опять взял телефон. Часто повторяю то, что уже было.

Искать свет? Вы смеётесь... но... Может нужно просто поверить?.. Я часто призывал верить, в определённом смысле. Я говорил, что можно достичь многого, просто поверив... Это было слишком давно. Не всё сказанное – правда... Попробую. Тьма.

– Я не хочу видеть тьму. – сказал я.

Но ведь... свет! Я ИЩУ СВЕТ! ТЫ НЕ СМОЖЕШЬ!
НЕ...

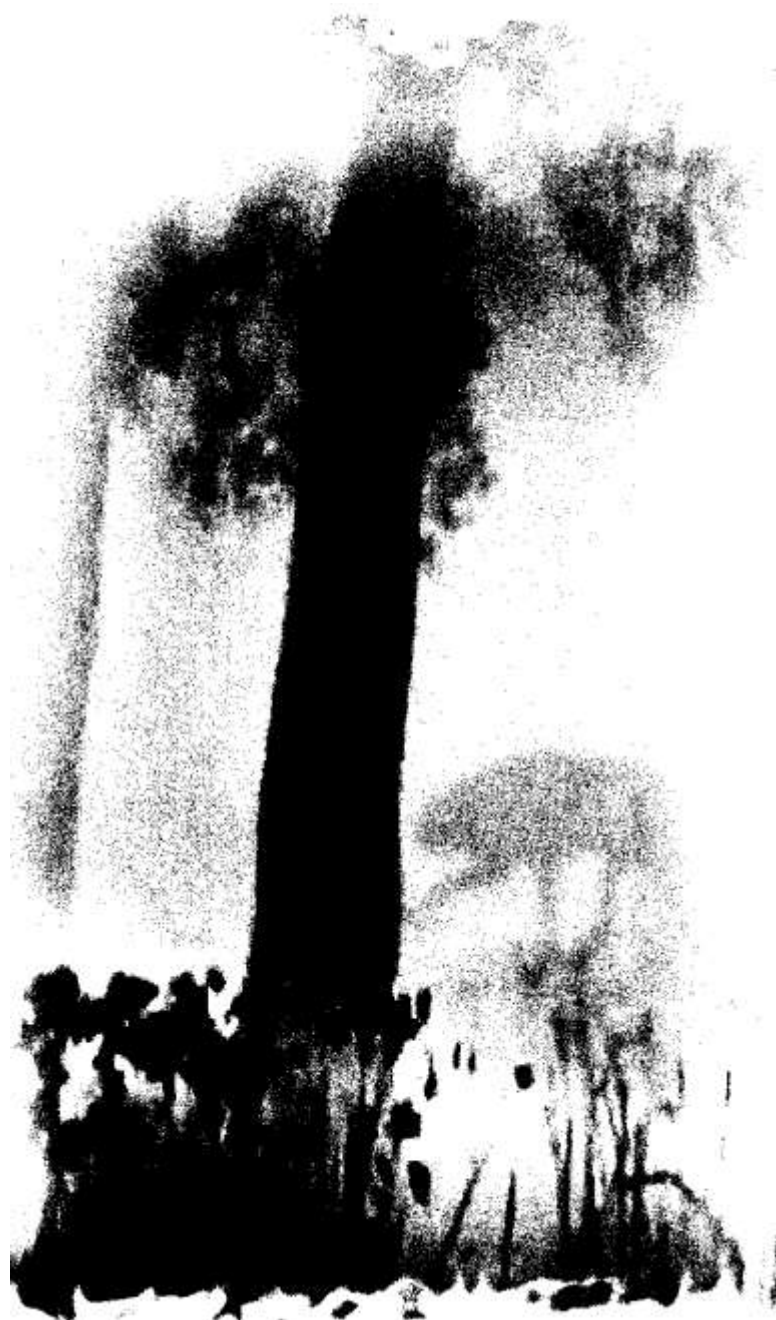
Что это означает?.. Я не понимаю. Мне кажется, я никогда больше не пойму. Кажется, всё пропало. Но чтобы найти свет, мне нужно понять. Я не могу найти то, чего не понимаю. Я не могу думать о том, чего не понимаю. Чтобы понять свет, мне нужно понять тьму. А может... Она мне и нужна?!

Туман. Светло, но я ничего не вижу. Может... ДА!
СВЕТ ТОЖЕ МОЖЕТ ЗАТМИТЬ МОЙ РАЗУМ! Но... Я и вправду ничего не вижу. Чёрт. Не знаю, помог бы фонарик, хоть всё равно батарейки как раз кончились. Возьму его с собой, вдруг пригодится. Особо не задумываясь, я пошёл в одну сторону, смотря на то место, где я появился. Не видно ничего.

– Ай! – крикнул я.

Послышалось эхо, будто кто-то смеялся надо мной и вторил мне. Я ударился головой об... дерево?! Судя по всему, я в лесу. Бесконечном, запутанном и бессвязном лесу своего разума. Сколько можно? Я должен сконцентрироваться и вспомнить, зачем я здесь...

Лес не был типичным лесопарком с травой, цветами и зелёными деревьями. Нет, было очень сыро, хотя дождя не было. Вокруг засохшие и потом размокшие листья, шишки, щепки коры, ветки. Деревья либо без листвы, либо хвойные, кажется, сосны. Их не так много, так что вокруг видимость есть. Земля вроде ровная, но периодически видны какие-то ямки и, возможно, я вижу вдали холм... Или...



Что за... Тут кто-то есть? Кажется, в тумане кто-то пробежал. Я отвлёкся от мыслей, как бы глупо это не звучало в данной ситуации, и начал всматриваться вдаль. Что-то действительно пронеслось впереди, не похожее на человека. Моё сознание продолжало насмехаться надо мной. Над моим страхом, бессилием перед временем, реальностью и даже собственным миром. Я не боюсь... Сколько раз можно себе это твердить. Так не меняется ничего. Просто поверить не будет достаточно. Нужно понять...

Чёрт побери... Хм, кажется, пошарив в кармане, я нашёл батарейки. Надеюсь, фонарь ещё рабочий здесь... Да! Он включился, и я поволил им по воздуху. Толку было немного, но если бы где-то вдали был силуэт, я бы его чётче увидел.

Через это время туман немного развеялся, но уже начинает сгущаться. Хм... Кажется, я пришёл к какому-то сломанному зданию. Опять. Сейчас же, это было больше похоже то-ли на хижину, то-ли даже на туалет. Из всего здания остался бетонный фундамент и не так много стен, кажется тоже бетонных. Оставалась одна комната и дверной проём в неё. Не думаю, что тут кто-то живёт.

Сыро. Я зашёл внутрь, насколько мне позволяла разрушенная конструкция. Я не чувствую себя так, будто я буду свободен. Я вижу себя лишь в постоянном заточении. Я стремлюсь к нему. Даже

малейшие полуразрушенные стены меня притягивают. КАК ДОЛГО Я ТУТ БУДУ? Но ведь... Мне лучше понять, я останусь... но я и не могу.

О Господи... Я зашёл в комнату и нашёл труп, или просто бесформенные останки. ПОХОЖЕ, ЧТО НАД НИМИ КТО-ТО ТРУДИТСЯ. ЧТО-ТО. Оно обернулось... Господи.

Я побежал. Нечто кинулось за мной. Я был свидетелем. Я видел всё. Мне не дадут больше жить. Я не живу. Нет. Этого не может быть. Бред. Нет. Слишком бессмысленно. Я продолжал бежать, не глядя назад. Не глядя в прошлое. Я не смотрел в будущее. Я был. Я существовал в настоящем. Чёрт! Я споткнулся...

Откашлявшись, я обнаружил, что лежу. Ай. Иголки от сосен колют голову. Я способен это ощущать. Лучше встану.

Ай. Чёрт. Где фонарь? Я посмотрел вокруг и понял, что потерялся полностью. Никаких ориентиров вокруг. Ничего. Никого. Лишь пустота и гул в ушах. Видимо я уронил фонарь ещё в здании. Вовсе не собираюсь туда возвращаться. Я разберусь, всё равно от фонаря не так много пользы... Тьма создаёт сама себя. Но... здесь ни тьмы, ни света. Где я, чёрт подери?

У меня рюкзак. Я хочу есть. Я достал еду. Банально. В качестве еды та же самая дешёвая

дрянь, на которую не нужно тратить много сил. Но сейчас, в такой обстановке придётся постараться... Достану топор.

Я пошарил вокруг и раздобыл пару полусухих брёвен. Найдя более-менее плоскую поверхность для рубки, чем мне послужил пенёк, я приступил к делу, положив одно из брёвен.

– Эх! На! Ух! – начал я рубать лежащее бревно.

Топор был туповат, но дело можно было сделать, хоть под конец я неплохо подустал, но нарубил чуть дров, нарвал коры и наломал веточек в качестве хвороста. Я взял получившееся, построил "домик" из дров, напихал туда коры с ветками и постарался разжечь костёр. Сначала, как идиот, я думал, что получится сразу начать с хвороста. Но он и не думал нормально разгораться. Я посмотрел в рюкзак и достал оттуда эту книгу. Откуда такая сентиментальность? Вырвав пару страниц, я разложил их под дровами и хворостом. Подумав последний раз и вспомнив, что «рукописи не горят», я зажёг и поднёс спичку к листу бумаги, что был ближе всего ко мне. Вспыхнуло пламя от бумаги, вскоре загорелся хворост, кора и через пару минут потрескивали и трещали сами брёвна.

«Хоть погреюсь» – подумал я, но спустя некоторое время, взял котёл и начал варить суп из того, что достал из рюкзака. Это был пятиминутный суп,

который можно было купить в магазине за очень дешёвую сумму.

Уже смеркалось. Я подумал, где буду спать и буду ли вообще. Сложно было поверить в то, что я вообще хотел спать, но это было так, и я опять глянул в рюкзак, в котором ещё давно приметил палатку. Я взял её и постарался разложить, что мне удалось. Вскоре потемнело совсем. Вот и тьма, а я уже так соскучился. Я лёг спать. Спокойной вам ночи. Я заснул.

Прошёл час. Я проснулся.

Странно, я вроде бы так привык к тьме, и обычно она для меня была чем-то обыденным и повседневным, но сейчас я был насторожен и даже чем-то встревожен. Я постарался обратно заснуть, но в голове мешался хаос и я тупо лежал и вслушивался в гул.

Наконец мне это надоело, и я встал.

– Ух... Хм... Что... – пробурчал я.

Костёр уже не горел.

Я вышел из палатки. Тьма была нагнетающей. Неужели всё изменилось до такой степени? Нет, этого не может быть, это всего-лишь обстоятельства. Если я отвергну тьму, у меня не останется ничего. Абсолютно ничего... Чёрт... В кустах что-то зашевелилось... А...

В небе мелькнула звезда...

Я спрятался в палатке. Как много раз я говорил себе, что не боюсь, а теперь, когда передо мною тьма, я в страхе, в ужасе... Нет. Хватит.

Я вышел. И пошёл туда, откуда доносился шорох. Я осторожно подошёл к кустам, собрался и решительно отодвинул ветки...

Сердце ёкнуло. Порой лучше придержать себя. Бессмысленно постоянно себе навязывать что-либо и перечить самому себе. Но нельзя поддаваться слабостям... Я слаб. Пока что. Нужно подождать момента. Сейчас... лучше просто пойду отсюда.

Я сложил палатку, положил её в рюкзак и пошёл. Куда? Я даже не знаю. К свету. Я не видел его, просто шёл, в надежде и вере. Я верил.

Туман. Темно. Я потерял фонарь. Вода. Да, я вышел к воде. Сяду и буду ждать, когда просветлеет. В нос била сырость и влага от воды. По-прежнему было тихо, вода почти не шевелилась. Было даже немного спокойно, меня начинало клонить обратно в сон.

Иногда вода кажется мне красной... Я почти опустил веки...

«КАР! КАР! КАР!..»

Из леса вылетела напуганная стая ворон. Мне не будет покоя. Не собираюсь туда идти, к чёрту это всё. Лучше останусь тут... По-моему на меня кто-то смотрит оттуда, издалека... Я вижу глаза... Стоят, неподвижно, бесчувственно взирая в глубь моего сознания. Они пропали...

Меня тошнит и по телу время от времени проходит лёгкий озноб. Периодически трясёт руку. Нужно думать... Но это может и подождать, правда? Слава Богу, что скоро рассвет.

ДЕНЬ 3

Да... Я уже тут почти день торчу. Между этим, ничего не изменилось. Я по-прежнему пуст и без единой идеи. Хочется спать. Тьма понемногу начинает уходить. Я разложил в палатку и заснул в ней...

Всё ещё уставший, я открыл глаза, зевнул и подумал, что большего мне не получить. Я проснулся и встал. Прошло 2 часа.

– Хоть сколько-то поспал...

Живот болел и ныл от голода, я решил сделать ту же процедуру, что и вчера. Я посмотрел в рюкзак и нашёл там пачку сосисок. Достав их, удивляясь универсальности рюкзака, я решил их открыть и понюхать. Не знаю, как должны пахнуть сосиски. Бесполезно. Поискав дерева, я сложил костёр, опять потратив пару страниц книги. Книжки? Рассказа, новеллы, всё равно. Называйте как хотите, мне без разницы. Первая спичка потухла, даже толком не разгоревшись. Вторая зажглась. Я поднёс её к страницам, они вспыхнули, но через некоторое время опять всё погасло. Дрова были слишком сырые.

Дерево поблизости было влажноватым, так что мне пришлось пройти чуть дальше, чтобы найти более сухие дрова. Возле воды видимость была почему-то немного лучше и являла собой

неплохой ориентир, так что я успокоил себя этим. Я пошёл в одну сторону, чётко, никуда не сворачивая. Осмотревшись, я попробовал ближайшую древесину. Она была явно суше той, что у воды. Я положил пару поленьев в рюкзак. Насобирав коры и ещё несколько брёвен, я бросил их туда же. Остальное придётся нести в руках. Я поставил рюкзак на пенёк и отошёл немного, собрать веток с иглами. Всё, можно идти обратно...

Обернувшись, рюкзака я уже не обнаружил. Какое клише, банальнее некуда. И пня тоже не было... Где я вообще? Я увидел что-то неподалёку. Чей-то силуэт... В воздухе. Висящий на верёвке, привязанной к дереву. Ветра не было, труп не шевелился абсолютно.

Я не был напуган. Я был озадачен. Я двинулся к нему. Кто это? Почему здесь? Почему так?! Я подходил всё ближе и ближе, уже поняв, что нахожусь со спины к трупу. Я подошёл близко и понял, что на голове у трупа мешок. Он висел довольно высоко, до мешка я дотянуться не мог. Длинных палок вокруг тоже не было. Я решил попробовать залезть на дерево. Ноги съезжали, но я нашёл точки опоры и залез на первое разветвление. Ветка с трупом была толстой и, по всей видимости, довольно прочной. Я

осторожнейше подполз к верёвке, дотянулся до мешка и уже собрался стянуть...

Я резко весь поджался и вцепился в ветку, точно кошка. В состоянии полного оцепенения, я посмотрел на свою руку. Она была остановлена другой. Рукой трупа. Свободной рукой он потянулся за мешком.

«Нет... Нет, НЕТ!» – подумал я, но не смог сказать ни слова.

Труп сдёрнул мешок с головы.

Это я.

Этого не может быть. Я тебе верил! Я дал тебе всё! Как ты можешь так поступать со мной?! НЕТ! Я закрыл глаза и почувствовал, что меня клонит.

Видимо я соскользнул и здорово ударился спиной. Только через пару секунд я уже понял, что болит спина, голова и копчик. Я открыл глаза. Перед ними был рюкзак на пеньке.

«Ну и хрен с ним» – подумал я. Встав, я осознал, что боль была лишь иллюзией. Я взял рюкзак и оставшийся хворост и собрался идти, но понял, что не знаю куда. Я сбился. Но я пошёл. Куда? Опять не знаю. Надеюсь, к воде. Там было спокойнее.

Туман. Светло. Я потерял путь. Вода. Да, я опять вышел к воде. Кажется, я вижу слева палатку. Отлично.

Наконец, я разжёл костёр. Погревшись минут 15, я сделал угли, взял сосиски и начал их жарить на нём. Сосиски шипели и жир стекал прямо на угли.

– Угу...

Прошло минут 20. Сосиски прожарились. Я поел немного сосисок и пошёл ещё шариться в рюкзаке. Там я нашёл зефир.

Прошло около часа. Я решил искупнуться в воде. По началу, я думал, что будет слишком холодно, но зайдя в воду, я понял, что в принципе там не так и плохо. Туман опять немного развеялся. Отчасти поэтому мне и пришла смелость пойти в воду. Всё равно было прохладновато, но в некоторой степени освежающе... Я нырнул. Вынырнул...

Чёрт... Где я? Берега не видно. Кажется, туман сгустился... Блин. Вода была по шею, но создавалось впечатление, будто она очень медленно поднимается. Ветра по-прежнему не было. Я обернулся...



О ГОСПОДИ! ПРЯМО ПЕРЕДО МНОЙ ИЗ ВОДЫ
ТОРЧИТ ОКРОВАВЛЕННАЯ РУКА... КАЖЕТСЯ, ОНА
ИЗРЕЗАНА СИМВОЛАМИ... Ч... что же делать? Я
закрыл глаза. Иногда это помогает. Но я снова
погружаюсь во тьму.

– Эх... Гм... – промямлил я и закашлялся.

Кажется, я на берегу. Лежу. Нужно отмыться от
песка.

Эх. Наверное, пойду дальше. Я опять сложил
палатку и пошёл.

Скучно. Эх. Но я всё же и... в тумане опять кто-то
пробежал...

– Эй! – крикнул я – Кто ты?!

Оно посмотрело на меня, но убежало. Я лишь
махнул вслед.

Господи. Я устал от этого. Я немного понял тьму,
свет. Я вполне готов. Я закрыл глаза. Я уйду.
Прощайте.

Туман. Светло, но я ничего не вижу. Может... ДА!
СВЕТ ТОЖЕ МОЖЕТ ЗАТМИТЬ МОЙ РАЗУМ!..

Да, как я и говорил, иногда я повторяю некоторые
вещи. Но почему я ЕЩЁ ТУТ... ЧТО Я ДОЛЖЕН
ПОНЯТЬ?! ЧЕГО ТЫ ХОЧЕШЬ?! Вернись! Чёрт...

Умри. Пожалуйста, умри. Почему так сложно просить об этом? Освободи душу от тела. Смерть даст тебе волю. Чего ты ждёшь?

Я закашлялся. Судя по всему я "завис" и потратил пару минут, или даже час. Я хочу спать...

Но я продолжу.

Я порылся в рюкзаке. Найдя там телефон, я постарался уловить сеть, но безрезультатно.

Уже было близко к вечеру. Костёр. Палатка. Я сидел в телефоне. Прошло около часа, я начал готовить рис. Мне было всё равно на окружение, на самом деле, меня сейчас мало что беспокоит. Через определённое время рис сварился, теперь я его ем. Опять смеркается. Я допиваю сок. Чёрт... Снова какие-то странные звуки...

– Эй!! Кто тут?! – крикнул я.

Хотя... Это же лес моего разума... Но обычно тут тихо. У меня появилось знакомое мне предчувствие, что всё-таки кто-то рядом. Да. В кустах что-то есть...

– Кто там?..

Я не видел, что там, ведь куст был далековато.

– Эй?!

Что-то вылезло. О Господи.

– Что тебе надо!?! – крикнул я.

Я...

– Жень?

– Что... ух...

– Ох. Слава Богу с тобой всё хорошо

– А! ЧТО!

– Это я, Саша

– Саша?

Перед моими глазами стоял Саша Чеберяк. Мы начали ржать.

– Что ты тут делаешь? – спросил я.

– Сам не знаю. Уже 4 дня тут как-то.

– То же самое...

Мы опять начали смеяться.

Присев у костра мы болтали, в принципе особо ни о чём. Я забыл страх и тревогу. Всё прошло... Я забыл, как стремился к одиночеству... Я понял, что всё дело во мне, в моей эгоистичной стороне, когда я одинок и отвергаю всё вокруг себя.

Мы смеялись, как вдруг... У меня из рюкзака выпало... Пиво.

– Ты серьёзно? – спросил Саша.

– Не знаю...

Саша начал смеяться.

ДЕНЬ 4

– О-ох...

– Гм-м...

Мы проснулись.

– Что вчера было?

"Иногда люди могут не помнить незначительных вещей. Это нормально, если ты перепил."

Видимость была крохотной. Туман сгустился к чертям. Я понял, что не в палатке, а на бревне. Теперь, когда рядом Саша, что делать мне? Как объяснить ему всё?

Я заглянул в палатку. Саша там был и тоже вставал. Если всё это – лишь мой разум, что делает тут Саша? Он ведь не может быть реален... Я не понимаю... Кажется, лучшим выходом будет просто делать то, что и раньше.

Саша вышел, потирая голову. Я отошёл сходить в туалет. Пытаясь думать сквозь головную боль, я так и не смог найти толковых объяснений. Я вернулся.

– Больше так не делай – сказал Саша.

– Как?

– Не ройся в рюкзаке – ответил Саша и улыбнулся.

Без сомнений, я был рад видеть его. Но меня тревожило, что он тоже заперт здесь. Что он

делает в этом месте? Неужели он тоже ищет? Неужели и вправду будет конец?.. Пока что я решил не спрашивать его.

Мы с Сашей собрали рюкзаки. Отправились.

Прошёл час. Мы всё шли. Я начинал терять надежду. Вдруг Саша меня окликнул и показал в туман. Я посмотрел, куда он показывает. Впереди виднелся колодец. Мы осторожно подошли к нему.

– Пойду утоплюсь, – цитировал Саша.

– Не вздумай.

Слова вырывались автоматически, когда я говорил с Сашей. Мне не приходилось думать... Не приходилось думать...

Не смотря на хаос в голове, возникла мысль. Очень чёткая. Очень мерзкая. Её чернота начала распространяться у меня в разуме, как рак. Саша подошёл к колодцу и посмотрел вниз. Я остановился, как вкопанный. Саша меня не замечал. Во мне дрались две сущности. Здравый смысл и желание понять. На протяжении веков у человечества сражались эти две идеи. Но сейчас всё происходило у меня в голове. Я отключился.

– Жень? Ты чего?

Я стоял прямо перед Сашей, глазами тупо смотря в него. Без эмоций. Без ничего. Без души...

Может, в этом суть?..

– А, сори, ничего... Так что там с колодцем?

– Не знаю. Вода вроде там есть, но ведра никакого нет. Тебе нужен?

– Да нет вроде.

– Ну ладно...

Я отвергал это всё время. Я старался не думать об этом, прогонять все мысли. Всё время я считал, что в голове царит хаос и все мои идеи уходят в пустоту. Нет. Я испорчен, я жалок и противен. Эти идеи были всегда, и всегда я их отвергал, стараясь забыть про них. Тем самым у меня оставалась лишь порча. Тёмная, гадкая сущность управляла мною. Полная ненависти, гнева. Нет... Это и есть тьма.

Меня поднесло к колодцу. Саша уже отошёл дальше. Я обернулся. Меня держал за голову чёрный силуэт. Он наклонял меня к колодцу, стараясь бросить туда. Я упёрся руками. Оттолкнувшись, я отошёл влево, чёрная сущность побежала на меня. Я отпрыгнул, ударил ей в голову, но это не имело эффекта.

Я понимаю, что происходит. Это всё мой разум. Я могу придумать свет...

Сущность закричала. Со всех ног она бросилась на меня. Передо мной возник свет. Я увернулся от

сущности и перехватил её. Теперь, я со всей силы бросил её к колодцу. Она полетела туда, я толкнул её вниз.

– Это ложь. Ты глуп.

Это был я. Я был в колодце, в последней надежде вырваться, держась за булыжниковые стены. Я не могу так просто избавиться от тьмы. Тьма это я. Мне удалось придумать свет... Свет? Неужели...

Мне протянули руку. Я схватился и вылез наружу.

– Ты чего делаешь, с дуба упал что ли?

– Но... Тьма... Свет...

– Ты о чём? Я оглянулся и тут ты летишь в колодец.

– Значит... Не было света? Это всё был я?

– Что ты мелишь? Пошли.

Я отряхнулся и двинулся за Сашей. Кажется, у меня получается! Я начинаю понимать! Скоро всё кончится и вернётся на свои места!..

Я готов. Да. Нужно выбираться отсюда. Нужно помочь Саше выбраться...

Прошло ещё полчаса. Мы двигались в одном направлении. Вдруг раздался звук, чем-то напоминающий уханье совы... Сначала я не придал этому внимания, но потом вспомнил, что обычно тут тихо, не считая вечного гула в ушах и

подобные звуки означают что-то постороннее... Но ведь всё уже прояснилось. Должно быть мне показалось.

– Ты тоже это слышишь? – спросил Саша.

– Ага... – протянул я, в надежде на то, что это всё-таки сова.

Источник звука не заставлял себя долго ждать, по всей видимости. Спереди я что-то увидел... Какую-то... кучу? Я подошёл ближе. Да, это была сова. Обычно совы не лежат на земле. Раздробленные. С торчащими костями и внутренностями наружу.

– Не иди сюда – крикнул я Саше. Я не знал, быть ли мне обеспокоенным, озадаченным, или опечаленным. Мои размышления прервал стук, доносящийся издалека. Весьма ритмичный стук. Саша тоже насторожился. Стук доносился откуда-то слева. Там была чаща, деревья были погуще. Я подумал и пошёл туда.

– Э, стой, ты куда? – спросил Саша.

Пора найти выход.

Я раздвигал ветки. Стук продолжался. Мы двигались на него. Вдруг он прекратился и раздался крик животного. Я выбрался на поляну и решил осмотреться. Тут кое-что в тумане всё же привлекло моё внимание... Саша как раз подошёл. Господи...



Снова что-то в тумане. Оно ест мёртвое животное... Похоже на оленя... Хватит. Пожалуйста...

Оно повернулось... и посмотрело на нас.

Саша просто стоял, не веря своим глазам. Рывком существо подобралось к нему и... О нет. Я увидел когти... и пятно на одежде. Нет... Нет! Саша. Саша? САША!!! Он безжизненно упал. Этого не может быть. Как всё просто. Как бессмысленно... Существо обернулось ко мне. Я абсолютно не знал, что делать...

Поддавшись инстинктам, я начал бежать. Я бежал долго, гул давил в уши, я не слышал сзади шаги, но не оборачивался. Чёрт! Это не могло произойти, просто НЕРЕАЛЬНО! Ай! Камень!

Я кричал. Довольно долго. Потом всё прекратилось.

Я упал с обрыва и сломал себе всё. Я едва моргал. Всё размывалось. Прощайте. Я ухожу.

– 3!

ДЕНЬ 5

Ох... Вот это сон. Как ожидаемо. Я снова здесь. Но... я ведь должен был понять тьму, да?

Я понял. Без тьмы не существует ничего, так же и со светом. Они похожи. Свет, как и тьма, может ослепить мой разум. Но также и просветить. Но ведь... Скоро конец... Кажется, мне лучше понять пустоту и смириться.

Саша? Нет, это опять сон. Я думаю, с ним всё хорошо. Нет. Хватит бросать всё и пускать на самотёк. Я начал искать телефон. Порывшись в карманах, я обнаружил его, достал и набрал Сашу. Пошли гудки.

– В данный момент абонент не может принять Ваш звонок – слышалось оттуда.

Что? Нет, в смысле, это...

Снова набрал. То же самое. Я посмотрел на историю вызовов. Пусто. Никого. Ни души.

Неужели?.. Нет, этого попросту не может быть. Я закрыл глаза, погрузившись в давно знакомую тьму. Теперь я видел её по-новому. Я понимал, насколько в ней одиноко и насколько она мне чужда, но я понимал, что без неё я – ничто.

Я открыл глаза. Я по-прежнему тут? Я посмотрел в окно. Дождь, туман. Но... да, никого нет.

Я позвал маму. Никто не ответил. Я подождал и позвал ещё раз. Тишина. Гул. Я обыскал весь дом, никого не было. Я лёг на диван, в надежде и ожидании, что кто-то придёт, подойдёт ко мне, что-то мне скажет... Но нет. Я долго стремился к одиночеству, может даже сам того не осознавая. И вот, я здесь. Один. Больше никого вокруг. Я один с собой. И так будет всегда.

Всё сломалось, как стекло. Я снова падаю в пустоту. Снова вижу всё таким, какое оно было, только теперь есть лишь я и моё сознание. Я не вижу света... но и не вижу тьму. Но... ВОТ ОН! СВЕТ! Наконец-то! Я достиг того, что требовалось! Он здесь!

Я моргнул и потряс головой. Свет был тут. Я нашёл его. Я понял. Всё получилось. Скоро всё кончится. Я взял его, он мой... Но... Я не могу его взять. Нет... Нет, нет, нет... Это...

Так долго я искал, так долго мучился, всю свою сраную жизнь! НЕТ! НЕТУ НИЧЕГО! НЕ БУДЕТ БОЛЬШЕ НИКАКИХ КРАЙНОСТЕЙ. НИКАКОГО СВЕТА! НИКАКОЙ ТЬМЫ! ЭТО КОНЕЦ ДЛЯ МЕНЯ!..

Не смотря на хаос в голове, возникла мысль. Очень чёткая. Очень светлая. Очень... понятная. Не важен свет. Не важна тьма. Важно то, что я открыл их в себе. Важно не то, что я не могу взять свет, а то, что я могу помочь кому-то открыть его в себе. И познать тьму, такой, какая она есть. Такой, без

которой свет – всего лишь слепая пустота. Такой, которая без света – всего лишь бездна, мрак. Не было бы одного без другого. Но некоторые вещи пора забыть.

– Что? Как? – услышал я.

– КТО ТЫ?!

– Ты не можешь! Ведь...

– Аня?

То, что произошло, уже произошло. Нельзя менять ход событий в прошлом. Пора менять его в настоящем.

– Ничего не было, никогда.

– Как ты можешь такое говорить?

– Ты всего лишь метафора. Ты – искушение поддаться собственной замкнутости и жить лишь в себе.

– Мне тебя не хватает!

– Нет. Это неправильно. Ты – та часть меня, которую я глубоко любил. Но пришло время расстаться.

– Я хочу быть с тобой!

– Всю жизнь я слепо следовал твоей воле. Я слепо верил, что так будет лучше и я не жил. Я не имел души. Я так стремился к одиночеству и единству с

самим собой, что почти утратил связь с этим миром.

– Ты не понял!..

– Я понял. Всё понял. Нужно распределить свою жизнь на тьму и свет и не отвергать ни одно, ни другое, так как они присущи везде и всегда.

– Но...

«Все мои воспоминания приносят тьму». Это не так. То, что было светом, было отвергнуто. Следует оставить эти воспоминания во тьме, в прошлом. Тьма есть всегда, мне она не была нужна, но...

«В некоторой тьме можно найти свет...».

Да! Именно. Теперь... Мне нужно просто вспомнить...



Полные права на использование данной книги, материала из неё (полностью или частично) и иллюстрации принадлежат Евгению Ионенко (GreatCorn). Весь материал распространяется под лицензией Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International.

Ионенко Евгений

КНИГА АДА

Книга была написана в 2014 году. Её цифровая версия была закончена в 2020.